

# **O PORTFÓLIO COMO INSTRUMENTO AVALIATIVO NO ENSINO-APRENDIZAGEM DE LÍNGUA INGLESA PARA CRIANÇAS**

## **AUTOR**

**Lívia de Souza Pádua**

## **SUPERVISOR TÉCNICO**

**Juliana Reichert Assunção Tonelli**

## **TIPO**

**PORTFÓLIO AVALIATIVO**

## **CONTEXTO**

**Ensino de Língua Inglesa para crianças**

## **PÚBLICO ALVO**

**Professores de Língua Inglesa**

**LÍNGUA**  
**Inglês**

**ANO DE DEFESA**

**2016**

## FICHAS DE CRITÉRIOS: DA SELEÇÃO À AVALIAÇÃO

Com o intuito de propor o uso do portfólio como um possível instrumento avaliativo da aprendizagem de inglês na infância (LIC), duas fichas de critérios foram elaboradas. A primeira, voltada para auxiliar o docente na escolha das atividades que comporão o portfólio e a segunda, para avaliar a aprendizagem de crianças que aprendem inglês por meio das atividades escolhidas.

A criação das fichas deu-se a partir da necessidade de autora de dispor de critérios avaliativos para serem utilizados na seleção das atividades e na avaliação do desempenho dos pequenos aprendizes após a realização dessas atividades, pois, no ensino de LIC, o portfólio, em última instância, não é utilizado para avaliar as crianças, mas para mostrar, aos pais, por meio de fotografias<sup>1</sup>, as celebrações realizadas na escola e as aulas extraclasse. Desse modo, na maioria das vezes, quando o portfólio é utilizado como instrumento avaliativo, não há parâmetros e/ou critérios de avaliação, o que faz com que o(a) professor(a) realize-a e, se necessário, atribua uma nota, apenas a partir da beleza estética do portfólio e das atividades que o compõem, pelo comportamento do aluno durante as aulas ou, até mesmo, por afinidade entre docente e aprendiz.

### DESCRIÇÃO DAS FICHAS DE CRITÉRIOS

Para propor o portfólio como um possível instrumento de avaliação formativa no ensino-aprendizagem-avaliação de LIC, elaboramos duas fichas de critérios a partir do referencial teórico no qual esta pesquisa está ancorada: uma para selecionar as atividades que comporão o portfólio e a outra para avaliar a aprendizagem das crianças por meio do instrumento.

A primeira a ser apresentada e descrita (Quadro 1) é a ficha que auxiliará o(a) professor(a) na seleção das atividades que comporão o portfólio. A ficha é constituída por 11 critérios concebidos a partir de conceitos

---

<sup>1</sup> Utilizamos essa metáfora, pois a partir de nossa experiência, percebemos que, muitas vezes, os portfólios são utilizados, à semelhança de uma fotografia, para retratar uma dada circunstância, como se, no caso do processo ensino-aprendizagem-avaliação fosse possível apresentar uma representação imagética e circunstancial.

centrais, disseminados na literatura especializada sobre avaliação e portfólio. De maneira geral, os critérios foram delineados com vistas a facilitar a análise do(a) professor(a) em relação às atividades que compõem o portfólio para que as atividades nele arroladas possam, de fato, servir de parâmetros para avaliar, contribuindo, assim, para a aprendizagem de LIC e para o desenvolvimento das crianças.

Após cada critério, o quadro traz duas colunas em que o docente – ou aquele que decidirá quais atividades devem ou não compor o portfólio – deverá marcar sim ou não, considerando se a atividade apresenta aquele critério, e outra coluna com a característica da atividade, ou seja, com a explicação do critério.

**Quadro 1:** Ficha de critérios para escolha das atividades que compõem o portfólio.

	<b>CRITÉRIOS</b>	<b>SIM</b>	<b>NÃO</b>	<b>CARACTERÍSTICAS DA ATIVIDADE</b>
1	O enunciado da atividade, em termos de extensão e linguagem, é coerente com a idade e com o nível de proficiência dos alunos?			O enunciado deixa claro o que as crianças devem desenvolver.
2	A atividade proporciona evidências do conhecimento linguístico construído e das estratégias utilizadas, como, por exemplo, consulta a materiais de apoio (dicionários, livros, atividades previamente realizadas, etc.)?			Atividade que mostre ao(à) professor(a) a aprendizagem da língua e se as crianças utilizaram recursos para realizá-la.
3	A atividade está de acordo com os objetivos de aprendizagem que foram previamente traçados?			Atividade que contemple os objetivos de ensino-aprendizagem do conteúdo/bimestre/semestre/ano/curso.
4	A atividade documenta e avalia competências e habilidades dos alunos?			Atividade que mostre ao(à) professor(a) as competências linguísticas e habilidades (oral, organizacional, interativa, dentre outras).

5	A atividade permite a expressão do conhecimento do aluno por meio de mais de uma linguagem?			Atividade que mostre ao(à) professor(a) que a criança expressa o que foi aprendido por meio da língua, de desenhos, gestos, dentre outros.
6	A atividade permite que o professor analise o progresso do aluno?			Atividade que mostre ao(à) professor(a) o que a criança aprendeu, onde estão suas dúvidas e quais são suas dificuldades.
7	A atividade permite interação entre os alunos e/ou aluno e professor(a), privilegiando trocas de conhecimento, por se tratar de crianças pequenas aprendendo uma língua estrangeira?			Atividade que permita que as crianças se comuniquem e ajudem umas às outras.
8	A atividade é confiável, ou seja, produzirá os mesmos efeitos e resultados, não importando quando ou onde será realizada?			Atividade que, realizada independente do dia, horário, local, levará a criança a cumpri-la da mesma forma e mostrará os mesmos resultados.
9	A atividade avalia confortavelmente os alunos, ou seja, é familiar aos aprendizes, tendo já sido desenvolvida no cotidiano de sala de aula, permitindo uma avaliação confortável e não invasiva?			Atividade conhecida pelas crianças, ou seja, foi realizada durante as aulas.
10	A atividade traz informações significativas e adequadas sobre a capacidade de uso da linguagem de uma criança, ou seja, contempla o que ela é capaz de fazer com a linguagem, o conhecimento adquirido em sala de aula, o vocabulário necessário para realização da mesma?			Atividade mostra ao(à) professor(a) se as crianças estão aprendendo, reconhecendo e utilizando a língua de maneira adequada.
11	A atividade permite uma avaliação eficaz, ou seja, possibilita que educadores obtenham um <i>feedback</i> sobre a aprendizagem para que repensem o ensino?			Atividade que, após realizada, permita ao(à) professor(a) identificar os avanços e/ou as dificuldades das crianças e aponte para ele o que fazer depois.

A segunda ficha (Quadro 2), composta por 12 critérios, foi elaborada para avaliarmos o desempenho e a aprendizagem das crianças a partir das atividades que efetivamente compõem o portfólio e, a partir disso, o professor(a) poderá identificar as facilidades e/ou as dificuldades dos

aprendizes, permitindo, assim, que o conteúdo ministrado seja retomado e que atividades sejam refeitas, integrando o processo de ensino-aprendizagem-avaliação e ressignificando a prática pedagógica.

A ficha em questão é tão relevante para o trabalho do professor – e para esta pesquisa – quanto a primeira, visto que, viabiliza avaliar de modo mais objetivo, oportuniza o ensino em espiral e direciona o caminho docente com vistas a promover a aprendizagem a alcançar os objetivos propostos.

É importante ressaltar que essa ficha de critérios foi elaborada para avaliar o aluno por meio de cada atividade do portfólio, mas, apesar disso, é perfeitamente cabível que o(a) professor(a) use-a para avaliar o portfólio como um todo, como um conjunto de atividades, considerando, então, o desempenho e o progresso geral das crianças.

Após cada critério, o quadro traz três colunas nomeadas da seguinte maneira: sim, parcialmente e não, em que o docente deverá marcar sim, quando a criança desempenhar o critério durante a execução da tarefa; parcialmente, quando cumprir relativamente o que era necessário; e não, quando transgrediu o critério.

**Quadro 2:** Ficha de critérios para avaliação da aprendizagem das crianças.

	<b>CRITÉRIOS</b>	<b>SIM</b>	<b>PARCIALME NTE</b>	<b>NÃO</b>
	<b>A atividade realizada evidencia que o aluno</b>			
1	compreendeu o léxico, utilizando-o de maneira contextualizada/maneira correta?			
2	identificou e reconheceu símbolos e significados presentes na atividade (como, por exemplo: palavras, figuras)?			
3	utilizou linguagens diversas (como, por exemplo: oral, visual) para revelar o conhecimento em construção?			
4	se apropriou do sistema linguístico?			
5	agiu de maneira efetiva e consciente, linguística, psicológica, afetiva e culturalmente, por meio da língua inglesa, em situações diversas do cotidiano?			
6	fomentou uma relação positiva com a aprendizagem da língua?			

7	foi capaz de desenvolver as competências necessárias para atuar em situações de comunicação?			
8	explorou a produção oral?			
9	organizou e analisou criticamente os novos conceitos?			
10	apropriou-se de (novos) conceitos?			
11	prosseguiu nos estágios da ZPD, ou seja, a partir da atividade proposta, ele demonstrou desenvolvimento da aprendizagem da língua?			
12	teve experiências de aprendizagem significativas, diversificadas, integradoras e socializadoras?			